**Родительское собрание**

**Тема** : "Живой пример - другим наука"

**Целевая аудитория**: родители учащихся, дошкольников..

**Цель:** сформировать у родителей понимание, что семейные конфликты - страшный враг физическому, нравственному и психологическому здоровью ребёнка.

**Оборудование**: проектор, экран, памятки для родителей.

**Аннотация**

В представленной разработке сценария родительского собрания за основу взяты биографические данные о воспитании маленького М.Ю.Лермонтова. Как отражается на характер и судьбу человека семейные конфликты и распри? Что помешало М.Ю.Лермотову быть счастливым? Когда любовь к ребёнку и забота о нём наносит ему вред? Как сделать так, чтобы естественные разногласия между родителями по вопросам воспитания и по другим семейным проблемам не искалечили личность ребенка? Как научиться вместе находить правильные решения, соответствующие возрасту взрослеющего чада? На эти вопросы родители могут получить ответ, приняв участие в родительском собрании "Живой пример - другим наука".

**Сценарий родительского собрания**

**Учитель**. Здравствуйте, уважаемые родители, тема родительского собрания, на которое мы сегодня собрались, родилась неслучайно, потому что рано или поздно вы сталкиваетесь со многими проблемами в воспитании маленького человека. Когда вы приходите с полным непониманием того, что происходит с вашим ребёнком, который, из вчера ещё послушного, ласкового, весёлого малыша, превращается в отстранённого, замкнутого, неуверенного, безразличного, а в каких-то случаях агрессивного, иногда жестокого, озлобленного, с первыми проявлениями признаков невроза ребёнка. И очень часто причины этому - семейные ссоры.

Взрослые, зачастую сами того не понимая, делают ребёнка заложником конфликтной ситуации, во время которой он становится либо безмолвным свидетелем ссоры, либо объектом эмоциональной разрядки, либо орудием решения семейного конфликта. Малыш не понимает его сути и причин, просто чувствует, что что-то произошло, находясь в атмосфере гнетущей эмоциональной обстановки, начинает винить себя. Происходит надлом детской психики, формируются неприсущие ему ранее негативные новообразования в его поведении, саомоощущении и самовосприятии. Но прежде чем начать разговор о способах решения такой проблемы, хочу вас пригласить в историю судьбы великого русского поэта М.Ю.Лермонтова. Он с детства был свидетелем огромной ссоры, непримиримого конфликта между двумя дорогими ему людьми. Как сказались на него эти события?

**Слайд 1. В плену любви и ненависти**

**Действующие лица:**

Очевидец 1. - мужчина

Очевидец 2. - женщина

Очевидец 3.- молодой человек

Психолог

**Очевидец 1**. Драма заключалась в той ожесточенной борьбе, которую вела бабушка с отцом поэта Юрием Петровичем из-за внука, и в той страдательной роли, какую пришлось юноше играть в этой борьбе своих родных.

**Слайд 2. Мать Лермонтова**

Когда умерла мать Лермонтова, отец недолго оставался в усадьбе тещи; неизвестно, что было между ними, но он скоро уехал, оставив сына на попечении бабушки лишь временно, пока мальчику нужен был женский присмотр. Но он не отказался совсем от своего сына, чувствуя к нему живую привязанность. Разлука с ним терзала его, и он начал приезжать порою в Тарханы, чтобы видеть сына и следить за его воспитанием. Но каждый раз, когда он приезжал, он встречал самый недоброжелательный прием со стороны бабушки и всех богатых и знатных родных ее, выказывавших не только пренебрежение к его незнатности и бедности, но и страх, как бы не заявил он свои права на сына.

**Слайд 3. Отец Лермонтова**

**Очевидец 2**.Страстно привязавшаяся к внуку бабушка постоянно трепетала за потерю его. Ей представлялось, что вот-вот нагрянет отец и увезет Мишу. Поэтому мальчика берегли и хранили очень строго. Когда Юрий Петрович приезжал навестить сына, тотчас же посылали на почтовых за Афанасием Алексеевичем Столыпиным в Саратовскую губернию, звать его на помощь для защиты, на случай похищения.

**Слайд 4. Бабушка М.Ю. Лермонтова**

**Очевидец 1**. Впечатлительный, вспыльчивый Юрий Петрович не мог хладнокровно выносить такое отношение к нему и, выходя из себя, позволял себе выходки, которые еще более увеличивали взаимные недоверие и неприязнь; к тому же и наговоры, нашептыванья и застращиванья услужливых родственников подливали масла в огонь. Первоначально Юрию Петровичу было обещано, что он будет продолжать владеть имением, оставшимся после жены, и сделается опекуном своего сына, которому должно достаться это имение. И вот родственнички нашептали ему, что бабушка хочет отнять у него имение, а бабушке, – что Юрий Петрович уступил ей сына только временно, пока не заберет денежки в руки, а там Мишу и возьмет, – значит, силу из рук нельзя выпускать. **Очевидец 2.** Бабушка решила, что Юрий Петрович действиями своими утратил право на данное ему обещание, и объявила, что, если Юрий Петрович возьмет сына, она лишит его наследства.

**Очевидец 1**. Юрий Петрович, сообразив, что воспитать ему сына не на что и что, если заупрямится, он сделает его нищим, победил в себе гордость обиженного человека, смирился, затаил злобу и для блага сына согласился оставить его у бабушки до 16 лет, сохранив за собою лишь право следить за его воспитанием и принимать участие в решении связанных с этим вопросов. Конечно, в первые годы, пока сын жил с бабушкой в Пензенской губернии, а Юрий Петрович в Тульской, условия эти были невыполнимы. Но когда Мишу повезли в Москву, отец начал наведываться чаще. По рассказам Зиновьева, он наезжал в Москву из Кроптовки с двумя незамужними сестрами, Натальей и Александрой, останавливался с ними на особой квартире, и сын навещал его, особенно же часто проводил у него праздничные дни. Воспитатели, может быть под влиянием бабушки, говорили, что отец баловал сына и имел на него дурное влияние.

**Очевидец 3**.Сын же очень был привязан к отцу. От чуткого, восприимчивого мальчика, столь быстро и преждевременно развивавшегося, не мог укрыться семейный разлад, и не могло не поразить его болезненно резкое различие между гордою, богатою бабушкой и бедным, захудалым отцом, на которого все смотрели с таким высокомерным презрением. Доброе, отзывчивое сердце мальчика инстинктивно потянулось к обижаемому и пренебрегаемому старику, а позже заговорила в нем и гордость, заставившая его, нарочно с целью возвысить отца в глазах родных, превозноситься древностью рода Лермонтовых, выводя его не только из Шотландии, но и из Испании. Как сильно любил мальчик отца! Но вот наконец пошел Лермонтову шестнадцатый год. Срок, на который Юрий Петрович оставил мальчика у бабушки, приходил к концу, и он мог потребовать сына обратно. Начались переговоры. В это время университетский пансион был превращен в гимназию. Многие поспешили взять из него детей своих. Лермонтов, бывший уже в старшем отделении высшего класса, тоже послал прошение об увольнении и получил его 16 апреля 1830 года. Речь зашла о том, где ему продолжать воспитание. Думая везти его за границу, бабушка мечтала о Франции, а отец о Германии.

**Очевидец 1**. Чем более приближался роковой для бабушки срок, тем более обострялось взаимное нерасположение тещи и зятя. В Юрии Петровиче прорывалась накопившаяся годами злоба и желание вознаградить себя за долгую разлуку с сыном.

**Очевидец 2.**  Бабушка вся преисполнилась трепета от возможности потерять самое дорогое в жизни.

**Психолог.** Борьба эта всецело обрушилась на 16-летнего мальчика, находившегося как раз в таком переходном возрасте от отрочества к юношеству, когда нервы бывают особенно чувствительны и раздражительны, и ему пришлось выдержать страшную нравственную пытку, когда два любимых им существа начали положительно разрывать его на части, так как каждый старался перетянуть его на свою сторону.

**Слайд 5. М.Ю. Лермонтов**

**Очевидец 3**. Лермонтова еще более потянуло к отцу, и он совершенно охладел в это время к бабушке, – до такой степени, что в трагедии “Люди и страсти”, изобразив всю эту пережитую им драму, он обрисовал свою бабушку самыми мрачными красками, а отца, напротив, в идеальном свете.

**Очевидец 2.**  От бабушки не могло укрыться это охлаждение, и, ревнуя внука своего к отцу, глубоко огорченная, она жаловалась своей поверенной: “Все там сидит, сюда и не заглянет! Экой какой он сделался!.. Бывало, прежде ко мне он был очень привязан, не отходил от меня, как мал был. И напрасно я его удаляла от отца, – таки умели его уверить, что я отняла у отца материнское имение, как будто не ему же это имение достанется… Кто станет покоить мою старость? И я ли жалела что-нибудь для его воспитания? Носила сама Бог знает что, готова была от чая отказаться, а по четыре тысячи платила в год учителю… И все пошло не впрок… Уж, кажется, не всяким ли манером старалась сберечься от нынешней беды… Ах, кабы дочь моя была жива, не то бы на миру делалось…”

**Очевидец 3**. Наконец вопрос для Лермонтова был поставлен ребром. Бабушка и отец поссорились окончательно. Сын хотел было уехать с отцом, но тут-то и началась самая тонкая интрига приближенных, с одной стороны, бабушки, с другой, – отца.

**Очевидец 2.** Бабушка упрекала внука в неблагодарности, угрожала лишить наследства, описывала отца самыми черными красками и наконец сама под бременем горя сломилась. Ее слезы и скорбь сделали то, что не могли сделать упреки и угрозы, – вызвали глубокую жалость в чувствительном сердце юноши. **Очевидец 3**. Его стала терзать мысль, что, покидая старуху, он отнимает у нее опору последних дней, платит ей черною неблагодарностью за всю ее любовь, жертвы и попечения, приближая ее в несколько дней к могиле. Свои сомнения он высказывает отцу.

**Очевидец 1**. Отец же, ослепленный негодованием на тещу за ее высокомерное пренебрежение и все нанесенные ему оскорбления, сетует в свою очередь на сына, что тот его хочет покинуть и остаться у бабушки. Неизвестно, что произошло между всеми лицами этой драмы, но в конце концов победительницею осталась опять бабушка. Юрий Петрович уехал один и вскоре умер в разлуке с сыном.

**Психолог**. Разыгравшаяся в семье катастрофа чуть не довела Лермонтова до самоубийства, на том основании, что мысль о самоубийстве часто встречается в лирических стихотворениях этого времени, в записанных сюжетах для драм и обе драмы его – “Люди и страсти” и “Странный человек” – кончаются самоубийством героя.

**Очевидец 2.** Когда прошло некоторое время и острая боль улеглась, привязанность к бабушке снова возросла. По всей вероятности, и бабушка со своей стороны употребляла все усилия, чтобы снова привлечь к себе сердце внука, а к отцу охладить.

**Психолог** Вся эта пережитая Лермонтовым драма оставила глубокий след в его характере. Он ушел в себя, сосредоточился: в нем явилось обыкновение скрывать от людей все, что было ему особенно близко и свято, выставляя себя беспечным весельчаком, шутником и шалуном даже в такие минуты, когда на душе у него были самые серьезные или мрачные мысли.

**Очевидец 2.** Бабушка так дрожала над внуком, что всегда, когда он выходил из дому, крестила его и читала над ним молитву. Он уже офицером бывало спешит по службе, на ученье или парад, торопится, но бабушка задерживает его и произносит обычное благословение, и так иногда по несколько раз в день.

**Очевидец 3**. Тем не менее замечательно, что в то время, как отцу Лермонтов посвятил несколько стихотворений, в тетрадях его вы не найдете ничего, что имело бы отношение к бабушке. Никогда не высказывалась горячая симпатия к ней, – словом, что-либо подобное тому, что чувствовал он к отцу.

**Психолог.** Психологически Лермонтов тяжело переживал этот конфликт, о чем и поведал в своем произведении: «у моей бабки*,*моей воспитательницы жестокая распря с моим отцом, и это все на меня упадает».

«Я здесь как добыча, раздираемая двумя победителями, и каждый хочет обладать ею». **Очевидец 3.** Большое влияние на психику Лермонтова стала позиция Е. А. Арсеньевой в отношении личной жизни внука. Бабушка была настроена решительно против его женитьбы при ее жизни, так как видела в этом событии крах своих надежд на привязанность внука к ней и не желала видеть во внучке-невестке причину еще одной семейной распри. Так, Е. А. Верещагина, в письме к своей дочери писала , что Е. А. Арсеньева «слышать не хочет, чтобы Миша при ней женился. Любить будет жену – говорит, что это ее измучит, и – не хочу, чтобы он при жизни моей женился».

**Психолог.**А ведь нет ничего невероятного в том, что, не будь этого психологического запрета, вызванного семейной драмой, судьба поэта сложилась бы по-другому – счастливее.

**Беседа**

**Учитель.** Как влияют на детей ссоры в семье?

**Родители**. Дети, становясь свидетелями семейной ссоры, испытывают целую гамму негативных чувств: страх, боль, беспомощность, тревогу и гнев. Психика ребенка находится в процессе формирования, поэтому он, в силу своей незрелости, не может самостоятельно справиться с негативными переживаниями.

**Учитель.** Последствия ссоры в семье могут быть такими:

[**Психолог**.](http://kreativlife.ru/spisok-psihicheskih-rasstrojstv-u-detej-i-vzroslyh/) Могут выражаться в виде кошмарных сновидений, компульсивных действий, энуреза, необоснованных страхов и заикания. Особенно часто они проявляются у детей, которых родители втягивают в свой конфликт. Такие расстройства могут проявляться не сразу, а спустя месяцы и даже годы.

· Снижение иммунитета. Ссора родителей – стресс для ребенка, который сильно бьет по его иммунитету. Дети, не выдерживая стрессовую нагрузку, начинают чаще болеть. Иногда снижение иммунитета проявляется в [психосоматических заболеваниях](http://kreativlife.ru/psihosomatika-lechimsya-bez-lekarstv/).

**Учитель.** Что нужно знать родителям? **Когда особенно требуется согласованность родителей?**

**Психолог.** Следует особо выделить четыре детских возрастных позиции, когда для нормального развития личности ребенка особенно важна согласованность родительских взглядов и принципов

**Возраст 3 лет**

Во-первых, это возраст трех лет, когда ребенок начинает говорить: «я сам», обнаруживая, сам того не понимая, свою уникальность. И чем более активный ребенок, тем он интенсивнее будет проявлять свое стремление к независимости.

**Родитель (читает рекомендации)**

Надо стараться воспринимать любую ситуацию с ребенком этого возраста с терпением и чувством юмора вне зависимости от вашего настроения. Не следует повышать голос. Тем более не стоит прибегать к физическому наказанию. Многие родители, чтобы чадо не лезло к запрещенным предметам, просто шлепают ребенка по рукам. Если мы будем бить его по рукам — ребенок, что называется, осядет, он превратится в «сидунка»: сначала будет сидеть и ждать, пока ему кашу в рот положат, потом, пока его определят в школу, институт и, наконец, пока ему невесту найдут! Очень важная вещь: для ребенка в этом возрасте необходима четкая позиция внутри семьи! Если женщина в курсе того, что влечет за собой этот возраст, ей обязательно надо подготовить отца к прохождению этого этапа. Есть мужчины, которые легче взаимодействуют с маленьким ребенком, а труднее — с подростком. Другие, наоборот, пока ребенок не имеет своей точки зрения, не знают, о чем с ним говорить! Чаще всего с маленькими детьми отцы не включаются во взаимодействие — а ребенку отец нужен всегда: ребенок должен на себе чувствовать отцовский взгляд, неважно, мальчик это или девочка! Отец необходимо обязан быть включенным в прохождение ребенком этих трудных возрастов, это его родительский долг. И к этому его нужно готовить! Все мы прекрасно понимаем, насколько заняты наши сегодняшние мужчины на работе, но мальчикам необходимо мужское воспитание! Хорошо, когда есть хороший дед, или хороший тренер, или замечательный учитель — но отца не заменит НИКТО! В противном случае из‑за недостатка общения с отцом ребенок из мамы частенько делает объект компенсации: грубит ей, пренебрегает ее просьбами и наставлениями — показывает, как может вести себя мужчина. А мать никак не может понять причину такого отношения к ней. Почему женщина из мальчика не может воспитать настоящего мужчину? Да потому что дух у нее женский. Какая бы умная ни была женщина, она не в состоянии вселить дух воина в мальчика.

**Психолог. Возраст 7 лет.**  Следующий трудный для родителей возраст — это возраст примерно семи лет.

**Родитель (читает рекомендации)** Это время поступления в школу тоже в основном падает на женщину — и здесь возникает масса разногласий по выбору школы или типа образования. В конце концов, надо найти время и вместе съездить в школу, поскольку выбор школы — очень серьезное дело. Мы прекрасно знаем, если ребенок в начальной школе поменяет не одну школу, дальше он не захочет учиться. Хотя, как правило, контроль за учебой останется за матерью, отец пусть не говорит в случае школьных трудностей: «Ты его избаловала! Кого ты мне воспитала, это твои штучки!» Важно, чтобы родители договорились заранее, тогда это не будет только материнской виной, результатом только ее неправильного поведения.Важно, чтобы родители ходили на родительское собрание: оба или по очереди, но чтобы школьная жизнь ребенка не была проблемой только матери!

**Психолог. Подростковый возраст**

Здесь совершенно необходимо посильное участие отца! Надо представить себе, что у вашего ребенка, подошедшего к этому возрасту, по‑другому открываются глаза на мир: он начинает видеть, кто такие на самом деле его отец и мать, какие между ними на самом деле отношения — папа и мама теряют свой пьедестал, их незыблемый авторитет падает.

**Родитель (читает рекомендации)** Тут хочется напомнить, что же такое настоящий авторитет, кто представляет для ребенка влиятельную фигуру — это человек, которого хочется слушать, чьей компетентности он доверяет, это человек, который ему показывает, как быть по‑настоящему любящим.Вот, казалось бы, мы обладаем высокими нравственными идеалами — почему же дети у нас не берут их?! Потому что не знаем, как это передать — мы читаем нотации, «человек должен, должен…». А человек должен то, что он выберет с нашей помощью — «я слушаю Бога потому, что я его люблю»! «Не жертвы хочу, но любви» — ведь так сказано? Эта родительская нотация с долженствованием, предписыванием — сущее наказание! Если у одного родителя авторитет действительно есть, а у другого нет, о какой согласованности мы говорим? Подлинная власть — это власть человека сильного по своей натуре, по характеру, по нервной системе, но это большая редкость. Есть матери властные. Если она воспитывает девочку, которая биологически не в нее — хрупкая, то из подражания матери у нее развивается вторичная властность, хотя никаких для этого оснований и средств принуждения у нее нет — она усваивает «паттерн». Посмотрите кругом — у таких матерей, которые командуют, не имея внутренних оснований, упрямые дети: как только увидите упрямого ребенка, знайте, мама у него со вторичной властностью, а бабушка — с подлинной! На самом деле для развития ребенку не нужна властность матери — идеальна мать, обладающая твердостью, последовательностью. Она не обещает того, что не сделает, держит слово, у нее есть принципы, которые она не нарушает, но она всегда смотрит, годятся ли ее принципы окружающим ее людям — поэтому она авторитетна! Когда женщина твердая, разумная, авторитетная в семье, она никогда не поставит мужчину в ситуацию униженности, всегда поможет мужчине занять первое место рядом с собой. А если она еще и сердечная, и теплая, да умеет пошутить — цены ей нет! В связи с трудностями этого этапа я бы сказала родителям, что обоим надо понять важную вещь: парадоксы этого возраста надо понимать, быть может, и с помощью хороших, разумных книг, статей, журналов, специалистов. Один из самых глобальных парадоксов состоит в том, что подросток хочет понять самого себя, он хочет стать самим собой — утверждается иногда нелепо, глупо, топорно! При этом он не может не быть включенным в детскую школьную общность — если этого нет, это драма для ребенка. Ему надо помогать входить туда, помогать как по‑женски, так и по‑мужски, слушать его переживания!

**Учитель.** А теперь я хочу вам раздать памятки"Правила семейной ссоры".Прочитайте их, запомните их, чтобы ваш ребёнок не оказался в плену ваших любви и ненависти.

Звучит запись детского чтения на фоне музыки Поля Мориа "Мама" стихотворение Натали Самоний

Слайд 6

**Памятка**

**Правила семейной ссоры**

Не диктуйте другому человеку, как он должен себя вести, не требуйте исправиться, извиниться и т.д. Если вы станете навязывать свои правила поведения, конфликт только усугубиться. Другая крайность - замкнуться в своих переживаниях, уйти от выяснения отношений, не разговаривать месяцами. Конфликт можно разрешить лишь тогда, когда обе стороны готовы к диалогу.

Не обвиняйте другого человека. Лучше сказать о своих чувствах.

Следите за своими жестами. Невольное хватание за руку, указывание пальцем, сжатые кулаки провоцируют агрессию.. Жесты должны быть максимально доброжелательными. Постарайтесь расслабиться и успокоиться.

Не повышайте голоса. В начале ссоры вы, скорее всего, не сможете контролировать свои эмоции. Тем не менее старайтесь выработать в себе привычку успокаивать и беседовать, не повышая голоса. Человек, на которого кричат, слышит только то, как вы говорите, но не понимает, что именно пытаетесь донести до него.

Ни в коем случае нельзя ссориться в постели и там, где вы принимаете пишу. Поэтому найдите, где бы вы могли спокойно поговорить.

Во время ссоры разбирайте ее конкретную причину. Причина ссоры может быть ничтожной, но при этом создается ситуация, когда выплескивается все накопившееся, и разрешить ее бывает крайне сложно, потому что нельзя решить все проблемы сразу!

Не сравнивайте партнера с его родственниками. Вообще, пытаться отомстить любой ценой, используя для этого уязвимые места другого человека, - самая опасная тактика. После этого партнер уже не сможет вам доверять, ведь его откровенность используется против него.

Не выясняйте отношения при ребенке, это травмирует его психику. Ребенок любит обоих родителей, а когда они ссорятся, ему приходится принимать чью - то сторону - выбирать между двумя близкими людьми. Еще опаснее сознательно или неосознанно использовать ребенка как аргумент в ссоре.

Не унижайте партнера. Не только мужчины, но и женщины не прощают оскорблений, унижающих как их человеческое достоинство, так и сексуальную состоятельность.

**Конфликтуйте без посторонних**

Не пытайтесь перевоспитать родственников - воспринимайте их такими, какие они есть. Ищите точки соприкосновения, а не различия.

Определите границы, в пределы которых ни вы, ни ваши родственники не должны вторгаться. Общайтесь с ними по вопросам, в которых находите общий язык.

Не втягивайте в конфликт других членов семьи. Это лишь усугубит ситуацию и приведет к затяжному конфликту.

Не пытайтесь искать подтверждения своей правоты в конфликте, собирая у родственников дополнительную информацию.

Если от вас зависит решение каких - то материальных вопросов, способных привести в дальнейшем к семейному конфликту, постарайтесь прийти к компромиссу незамедлительно.

**Техника безопасной ссоры**

Не разговаривайте со взрослым, как с ребенком, даже в том случае, если он ведет себя по-детски.

Старайтесь обмениваться репликами, а не колкостями. Сарказм и ирония хуже, чем прямая, честная атака, и действует на вашего оппонента, подобно красной тряпке на быка.

Если это удается, попробуйте сразу выяснить, в чем вас обвиняют, но ни в коем случае не делайте никаких категоричных обвинений.

Не бойтесь признаваться в чем-либо в подобной ситуации. Главное, что вы слушаете партнера и воспринимаете его всерьез. Невнимание к аргументам противоположной стороны может вызвать бурю негативных эмоций, агрессию.

Попробуйте сказать: «Мы поговорим об этом, если ты перестанешь кричать на меня и ругаться».

Не поворачивайтесь спиной к тому, с кем разговариваете.

Не посягайте на личное пространство оппонента - не подходите слишком близко.

Постарайтесь обойтись без угроз, особенно при выяснении отношений с человеком, который находится в состоянии алкогольного опьянения.

Не забывайте, что юмор убивает злость! Попробуйте посмотреть на все происходящее иронически.

**Литература**

https://azbyka.ru/deti/ [Когда в родителях согласья нет. Влияние разногласия на ребенка](https://azbyka.ru/deti/kogda-v-roditelyah-soglas-ya-net-vliyanie-raznoglasiya-na-rebenka)

http://kreativlife.ru/Ссора родителей при ребенке

https://lit.wikireading.ru/8594 М. Ю. Лермонтов как психологический тип

https://zen.yandex.ru/Бабушкин сынок. Женщина, воспитавшая Лермонтова